



Ankündigung der Ausstellung  
im öffentlichen Raum.

Napoved razstave v javnem prostoru.

Foto / Fotografija: Johannes Puch

# Hinschaun! Poglejmo.

Kärnten und der  
Nationalsozialismus  
Koroška in  
nacionalsocializem

Peter Pirker, Andreas Krištof,  
Ina Sattlegger (Hg./Izd.)

 VERLAG johannes  
heyn 

	<b>I</b>	
9	<b>Vorwort</b> <b>Predgovor</b>	
10	Wolfgang Muchitsch	
12	Peter Kaiser	
14	Urška Klakočar Zupančič	
16	Die Herausgeber:innen Izdajateljice in izdajatelji	
	<b>II</b>	
20	<b>Zustand</b> <b>Stanje</b>	
21	Michael Wedekind	
	Kärnten im „Dritten Reich“: Eine historiographische Nachlese	
	Avstrijska Koroška v »Tretjem rajhu«: historiografski pregled	
	zweintopf	
	Von Partisanen Od partizanov	
35	<b>III</b> <b>Hinschaun!</b> <b>Poglejmo.</b>	
36	Ausstellungsansichten Fotografije razstave	
43	Peter Pirker, Andreas Krištof, Ina Sattlegger	
	Zugang Pristop	
54	Benedikt Haid, Michael Moser	
	Splitter Odlomek	
56	Alaa Alkurdi, Friedemann Derschmidt	
	GeschichtenSammelstelle Zbiralnica zgodb	
59	<b>Von Kärnten aus</b> <b>Iz avstrijske Koroške</b>	
	Tatiana Lecomte	
	Contumace	
62	Nationalsozialismus und Kriegsführung	
	Nacionalsocializem in potek vojne	
	Catrin Bolt	
	Partisan*innenüberraschung	
87	Tove Grolitsch	
	<i>Vom Widerstand hören und das Richtige tun</i>	
	<i>Slišati za odpor in ravnati prav</i>	

		Birgit Bachmann Die Krieger des Nichts 249	<b>Im Museum V muzeju</b>
92	Sowjetische Kriegsgefangene Sovjetski vojni ujetniki	251	Kärntner Wissenschaft Koroška znanost
110	Paul Angerer <i>Man lernt zu verstehen Učiš se razumeti</i>	279	<b>Bewegen Premiki</b>
Dana Rausch Widerkaufen Prežvekovanje		280	Stephanie Ottitsch Die Listen und das eigene Betroffensein Sezname in osebna prizadetost
113	<b>Aus Kärnten raus Ven z avstrijske Koroške</b>	281	Verena Jahn, Anna Pinter, Christin Plangger Gemeinsam hing'schaut Skupaj smo pogledali
115	Völkische Politik Nacionalna politika	283	Sara Pan Im „Museum von denen“ Skupaj pogledajmo v »muzeju onih«
Karl Vouk F*CK VfGH – 358 vs. 164		287	Nora Sternfeld Was geschehen ist und was es für die Gegenwart bedeutet Kaj se je zgodilo in kaj to pomeni za sedanjost
142	Andrina Mračnikar <i>Ausradiert Izbrisano</i>		
Manfred Bockelmann Czesława Kwoka			
145	<b>Wer wird ermordet Množična morija</b>		<b>IV Aufbrechen Na pot</b>
147	Volksgemeinschaft und Massenmord Narodna skupnost in množična morija	293	
174	Helge Stromberger <i>Das publik zu machen, war mir ein starkes Bedürfnis Čutil sem močno potrebo, da to postane javno</i>	294	Initiative DENK(A)MÅL – SPUNIJ SE Dahinterschaun! Odkrijmo!
		297	Nadja Danglmaier, Brigitte Entner, Ute Holfelder, Elisabeth Klatzer Zukunft braucht Erinnerung Prihodnost potrebuje spominjanje
177	<b>Widerstand und Repression Upor in represija</b>	300	Daniel Hill Unsichtbar? Unaufhaltsam! Nevidni*e? Neustavljivi*e!
179	Konzentrationslager Koncentracijsko taborišče	303	Elena Messner, Brigita Malenica, Julia Stolba, Sabina Ferhadbegović, Goran Lazičić Partizan★ke Art.
201	Peter Gstettner <i>Alles war zugewachsen Vse je bilo zaraščeno</i>	307	Herwig Oberlerchner Für Agnes und Aloisia! Za Agnes in Aloisio!
Nicole Six und Paul Petritsch mit Jakob Holzer Drugi spomenik Das andere Denkmal		312	Peter Pirker, Helge Stromberger, Daniel Wutti, Amy Burkhardt, Lena Obereder, Ina Sattlegger Weitertragen. Ohranjanje spomina.
207	<b>Repression und Befreiung Represija in osvoboditev</b>	322	Ana Grilc Hände weg vom Peršmanhof Roke proč od Peršmana
209	Widerstand Odpor		
Catrin Bolt Partisan*innenüberraschung			
246	Dominik Čertov <i>Der Bunker Bunker</i>	329	V Anhang Priloga



Dellach im Drautal, 1938  
Dole v Dravski dolini, 1938

Foto / Fotografija: privat /  
zasebna zbirka

**März 1938, Tage der Machtübernahme der NSDAP und des „Anschlusses“ Österreichs an das Deutsche Reich in Dellach im Drautal.**

Lokale Nationalsozialisten hatten den ehemaligen Lehrer der Volksschule, Lorenz Lexer (1912–1964), von seinem Dienstort Maria Luggau im Lesachtal geholt, wohin er 1937 versetzt worden war, um ihn öffentlich zu demütigen. Ähnliche gewaltsame Abrechnungen mit Gegner:innen des Nationalsozialismus fanden im Jubel auch in anderen Gemeinden statt. Lokale Gendarmen, die sich bereits mit den Insignien des neuen Regimes ausgestattet hatten, schritten nicht ein, sie waren Teil des aggressiven Mobs. Lorenz Lexer wurde aus dem Schuldienst entlassen.

Nach der Befreiung, im Oktober 1945, nahm er seinen Beruf in der Volksschule Sirknitz im Gurktal wieder auf. In der Schulchronik heißt es: „Lorenz Lexer, widerruflicher Lehrer. Einer, der nach 7 1/2-jähriger Suspendierung wieder zu dem geliebten Berufe zurückkehren durfte. Es geschah dies im Zuge der Wiedergutmachung des ihm von Seiten des Nazismus zugefügten Unrechts.“ Im Schuljahr 1947/48 bekam Lorenz Lexer seine alte Dienststelle in Dellach im Drautal zurück. Dort unterrichtete er an der Volksschule bis zu seinem Freitod im Jahr 1964. Das Foto erhielten wir von einem ehemaligen Schüler, der sich gut an seinen Lehrer erinnert, der ihm lesen beigebracht hat, eine Art der Welterkundung, die er mehr als alles andere schätzt.

**Marec 1938, dnevi prevzema oblasti s strani NSDAP in priključitve Avstrije Nemškemu rajhu v Dolah v Dravski dolini.**

Lokalni nacisti so nekdanjega ljudskošolskega učitelja Lorenza Lexerja (1912–1964) odvedli z njegovega službenega mesta v Mariji Luggau v Lesni dolini, kamor je bil premeščen leta 1937, da bi ga javno ponižali. Podobna nasilna obračunavanja z nasprotnicami in nasprotniki nacizma so se ob vzklikih veselja dogajala tudi v drugih občinah. Lokalni žandarji, ki so si že nadelj simbole novega režima, niso posredovali, ampak so bili del nasilne množice. Lorenza Lexerja so odpustili iz šole.

Po osvoboditvi, oktobra 1945, je ponovno začel poučevati na ljudski šoli v Sirknitzu v Krški dolini. V šolski kroniki piše: »Lorenz Lexer, ponovno učitelj. Nekdo, ki se je po sedmih letih in pol suspenza smel vrniti k opravljanju ljubljene poklica. To se je zgodilo v okviru poprave krivic, ki mu jih je prizadejal nacizem.« V šolskem letu 1947/48 je Lorenz Lexer dobil nazaj svoje nekdanje delovno mesto v Dolah v Dravski dolini. Tam je poučeval na ljudski šoli vse do samomora leta 1964. Fotografijo smo prejeli od nekdanjega učenca, ki se svojega učitelja dobro spominja, saj ga je naučil brati, kar je zanj poseben način odkrivanja sveta, ki ga ceni bolj kot karkoli drugega.

# I

## Vorwort Predgovor